

Книгарня «Довженко. Книги.Кава. Кіно» та видавництво «Нора-Друк» 12 листопада 2014 р. запрошують на дискусію з нагоди виходу в світ роману Артема ЧАПАЯ "Червона Зона"

.

Як курсант Академії СБУ став філософом? Чи легко бути репортером? Яке життя в недалекому майбутньому на основі досвіду журналіста та мандрівника малює уява автора? Це основні питання до розмови письменника з читачами. Чи має запропонований автором формат перспективу та чи варто писати "масову літературу"? На таку тему посперечаються Артем Чапай та Микола Кравченко - голова правління громадської організації "Книжковий простір".

Початок зустрічі о 19:00, вхід вільний. Адреса книгарні: Київ, вул. Воровського, 43А.

Роман "Червона Зона" потрапив у "довгий список" премії "Книжка року БіБіСі" 2014 року. Артем Чапай - письменник, перекладач, журналіст, мандрівник. Після знайомства на власній шкурі з гауптвахтою, навесні 2001 під час “України без Кучми” кинув навчання в Академії СБУ. В подальшому здобув ступінь бакалавра філософії в Києво-Могилянській академії. Під час навчання працював офіціантом у нічному клубі, кур’єром, редактором дитячого журналу, перекладав відео для українських телеканалів, був репортером при МЗС. Артем Чапай був одним із засновників громадського руху “Збережи старий Київ”. Півтора року мандрував Америкою, заробляючи фізичною працею. Книга про цю подорож, “Авантюра”, вийшла друком у 2008. Друга книжка, “Подорож із Мамайотою в

пошуках України”, стала фіналістом конкурсу “Книга року ВВС-2011”. Перекладав твори Н. Чомскі, Е. Валлерстайна, Е. Саїда, М. Ганді, Ч. Тейлора. Оповідання й колонки Чапая публікуються в українських ЗМІ. За оповідання “Один день щастя” й “У вас все нормально?” у 2012 він отримав відзнаку від La Strada-Україна та Інформаційно-консультативного жіночого центру. У 2013 переміг у міжнародному конкурсі й отримав стипендію Центральноєвропейської ініціативи та Словенської асоціації письменників, під час якої збирав матеріал для наступної книги. Зараз працює репортером в проекті "Інсайдер".