



Дуейги Жаббур

Надруковано в Бейруті. Роман / Жаббур Дуейги ; пер. з арабської Оксани Прохорович. — Київ : Нора-Друк, 2020. — 202 с.
ISBN 978-966-688-049-2. Тверда обкладинка.

Фарід, молодий ліванський письменник, хоче опублікувати свою першу книжку, але у видавництвах отримує відмову за відмовою. Тоді він влаштовується коректором в одну з найстаріших друкарень Бейруту, таємно сподіваючись, що йому таки вдасться колись надрукувати свій твір. Він завжди тримає зошит на своєму столі, і одного дня рукопис зникає, а невдовзі з'являється у вигляді прекрасно надрукованої книжки. Та радіти зарано, бо автор здогадується, що його книжка надрукована на банкнотному папері, а зробила це дружина боса, в яку він таємно закоханий. Заплатившись у поліцейському розслідуванні та незаконному флірті, Фарід виявляє, що друкарня, в якій він працює, — зовсім не те, чим здається.

У романі Жаббура Дуейги вміло поєднується захопливий сюжет з історичним тлом і вишуканою іронією, з якою він описує сучасне ліванське суспільство.

This Book has been translated with the assistance of the Sharjah International Book Fair Translation Fund

КНИЖКИ

Обкладинка більшого розміру <https://nora-druk.com/images/stories/cover20/printedcover400.jpg>

Дуейги Жаббур. Надруковано в Бейруті

Написав Administrator

П'ятниця, 03 липня 2020, 21:44

"Дуейги висвітлює бурхливу історію Лівану, яку розповідає фрагментами, використовуючи долі Персефони, Фаріда та його книжки. Приголомшені читачі одночасно стануть і поінформованими і зачарованими". Publishers Weekly

"«Надруковано в Бейруті» – це приємний невеличкий текст не лише про мереживо стосунків між різними персонажами, а й роман про Бейрут, його минуле та сучасне, про бізнес та життя." Complete Review

"Цей роман — не тільки історія кумедних вибриків долі, але й інтригуючий портрет ліванської культури." Kirkus Reviews

[Послухайте](#) або [почитайте](#) (за посиланням) уривок роману "Надруковано в Бейруті" ліванського письменника Жаббура Дуейги.